

CUISO

PATRONAJE
VESTIDOS
CON NUDO



# SOBRE NOSOTROS

Laboratorio de Patrones nace de la convicción de que el patronaje debe ser accesible, práctico y colaborativo. Nos alejamos de fórmulas mágicas y secretos ocultos: aquí encontrarás conocimientos reales, estructurados en cursos cortos y altamente especializados.

#### Para todos los niveles

Diseñamos nuestros programas tanto para profesionales que buscan ampliar su abanico de técnicas, como para quienes se inician en el mundo de la moda desde cero.

#### Enfoque inclusivo

Creamos patrones pensados para distintas morfologías y necesidades, garantizando que cada prenda se adapte y siente perfectamente.

#### Aprendizaje transparente

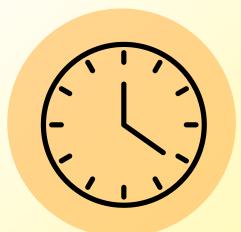
No hay trucos escondidos: compartimos métodos y recursos comprobados que podrás aplicar al instante en tus propios proyectos.

### Acompañamiento personalizado

Te orientamos antes de inscribirte para que elijas el curso que mejor encaje con tus objetivos, y permanecemos a tu disposición durante todo el proceso de formación.

Únete a Laboratorio de Patrones y comienza a diseñar prendas que realmente encajen con tu visión.





## INTRODUCCIÓN

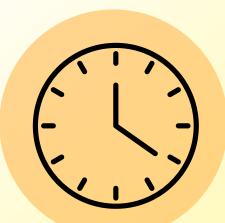
Nuestro Curso de Patronaje de Vestidos con Nudo está diseñado para aquellas personas interesadas en la creación de prendas que incorporen un nudo como elemento distintivo. Te ofrecemos una visión 360º de este patronaje específico: aprenderás a trazar tus patrones sin necesidad de modelar sobre el maniquí, dominarás el tratamiento de tejidos planos y de punto, y crearás desde cero los patrones base. Además, te enseñaremos todas las modificaciones necesarias según la elasticidad y características de cada tela, garantizando un ajuste perfecto en cada diseño. A través de nuestra metodología práctica y adaptable, avanzarás paso a paso hasta poder diseñar y confeccionar tus propios vestidos con nudo con total confianza.

#### OBJETIVOS DEL CURSO

- · Clasificación de tejidos: Diferenciar claramente entre tejidos planos y de punto, entendiendo sus comportamientos y usos.
- Patronaje sin pinzas: Dominar la técnica de creación de patrones base sin necesidad de pinzas, optimizando el ajuste.
- Adaptación al tejido: Ajustar el patrón base según la elasticidad y características de cada tela (planos y de punto).
- Diseño de modelos con nudo: Diseñar y patronar los cuatro principales estilos de vestidos con nudo, sentando las bases para aplicar la técnica a más diseños.
- Práctica aplicada: Realizar ejercicios y proyectos que te permitan experimentar con tus propias ideas y ganar soltura en el proceso.

## METODOLOGÍA

Nuestra metodología está diseñada para que cada alumno aproveche al máximo la formación, combinando flexibilidad y recursos que fomentan el aprendizaje autónomo. A continuación te explicamos cómo funciona nuestro sistema de enseñanza:



## Acceso 24/7

Las clases están grabadas en vídeo y disponibles en cualquier momento y lugar. Tú marcas tu propio ritmo sin horarios fijos.



## Acceso de por Vida

Con un único pago obtienes acceso ilimitado a todo el contenido, para que puedas consultar y repasar los materiales siempre que lo necesites.



### Actualizaciones Periódicas

Revisamos y renovamos el temario con regularidad, incorporando las últimas tendencias del sector y adaptándonos a las necesidades de nuestros alumnos.



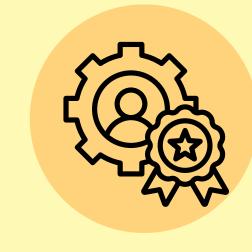
# Soporte Técnico y Académico

Dispondrás de un canal directo de consultas para resolver todas tus dudas —tanto técnicas como de contenido durante todo el curso.



## Certificado de finalización

Al completar el programa recibirás un diploma que acredita tu especialización en patronaje de vestidos con nudo.



# Especialización en nudos

Un curso 100 % enfocado en las técnicas de patronaje de nudos. Aprenderás a diseñar y adaptar nudos en diferentes prendas, ampliando tu abanico creativo.

Con este enfoque, garantizamos una experiencia formativa completa, accesible y siempre actualizada, para que consolides tu especialización en el patronaje de vestidos con nudo con total confianza.

# PROGRAMA

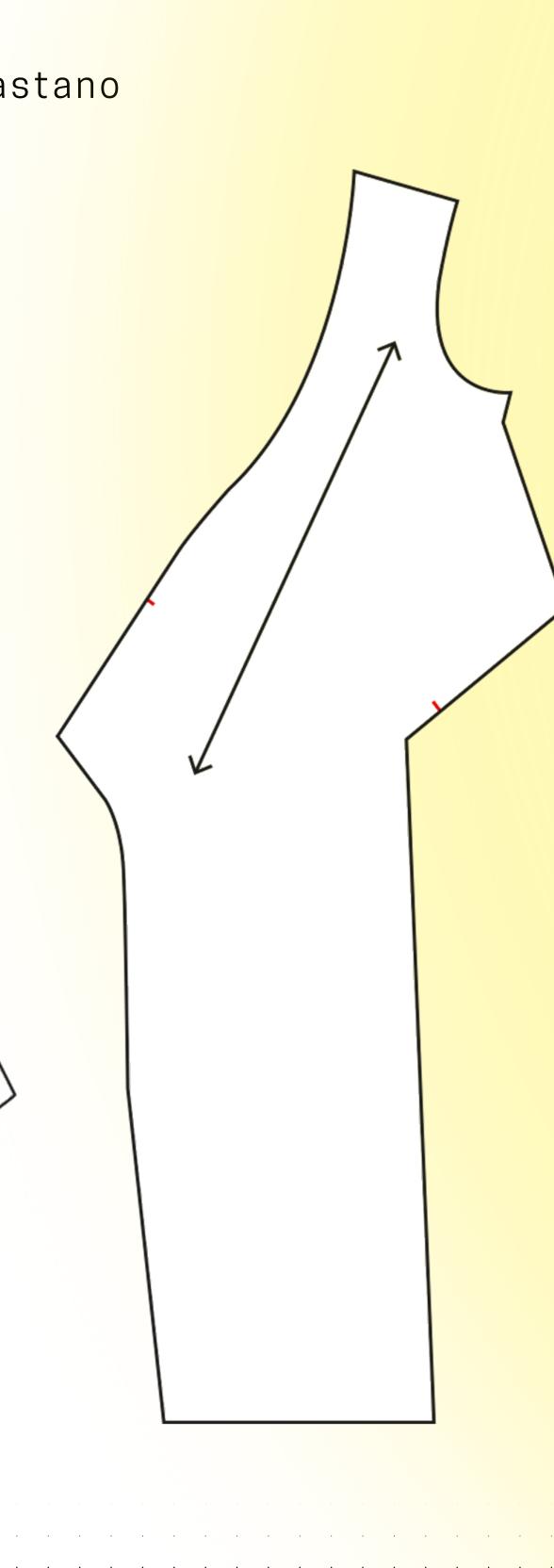
#### 01/ Introducción a los tejidos para vestidos con nudo

#### 02/ Patrón base para tejidos de punto

- Toma de medidas
- Patrón base de cuerpo
- Reducción para tejidos de punto o con elastano
- Adaptación para tejidos planos
- Patrón base de manga
- Aplomar y entallar la manga

#### 03/Modelos de vestidos con nudo

- Nudo básico
- Nudo con giro
- Nudo con abertura
- Nudo descentrado





## REQUISITOS

- Nivel de partida: Principiante o con conocimientos básicos (no es imprescindible experiencia avanzada).
- Materiales y herramientas: Papel de patrón (o cartulina ligera), lápiz, regla curva y escuadra, tijeras para papel y para tela y cinta métrica
- Acceso a tejido: Muestras de tejido plano y de punto, preferiblemente de elasticidad media.
- Entorno de trabajo: Espacio cómodo y bien iluminado, con mesa de corte y conexión a internet para seguir el contenido online.

## DIFERENCIACIÓN DEL CURSO

- Para todos los niveles: Desde quien parte de cero hasta patronistas experimentados, cada módulo se adapta a tu ritmo y necesidades.
- Enfoque 100 % práctico: Cada técnica se aprende "haciendo", con ejemplos reales y proyectos de diseño que impulsan tu creatividad.
- Especialización en nudos: Raramente encontrarás un curso centrado en la técnica del nudo; aquí profundizamos en sus variantes y aplicaciones.
- Transferible a otras prendas: Las competencias adquiridas no se limitan a vestidos: podrás incorporar nudos en blusas, faldas, cinturones o accesorios.
- Mentoría y feedback personalizado: Contarás con revisiones de tus patrones y sugerencias para mejorar tus propuestas de diseño.

## PRECIO

El curso tiene un coste único de **75 €**, que incluye:

- Acceso ilimitado a todos los contenidos.
- Actualizaciones periódicas gratuitas.
- Soporte técnico y académico durante todo el aprendizaje.
- Certificado de finalización.

## CONTACTO

Para más información, escríbenos o llámanos:

- Teléfono: 644 81 06 04
- Correo electrónico: patroneslaboratorio@gmail.com
- Redes sociales: @laboratoriodepatrones (Instagram, Facebook)

